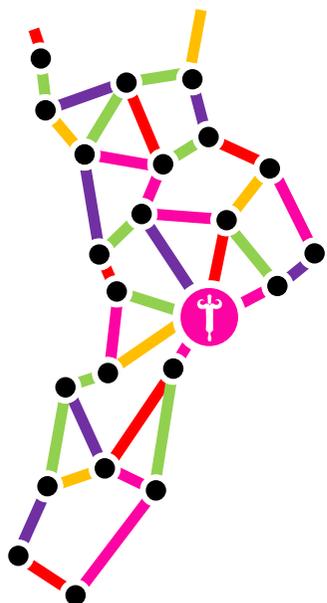


ORIENTAMENTO 2017 | 2018



Accademia di Belle Arti
Catanzaro



- Pittura
- Decorazione
- Grafica d'arte
- Illustrazione/Fumetto
- Graphic Design
- Scultura
- Scenografia

nuovi corsi

- Regia video
- Fashion Design
- Gaming Design

Guida informativa dei corsi attivi
presso l'Accademia di Belle Arti di
Catanzaro

Per informazioni ed approfondimenti
su iscrizione, corsi e piani di studio:

www.abacatanzaro.it

Tel/fax: (+39) 0961 777658

Mail: orientamento@abacatanzaro.it

Pec: accademia@pec.abacatanzaro.it



- Pittura
- Decorazione
- Grafica d'arte
- Illustrazione/fumetto
- Graphic Design
- Scultura
- Scenografia

nuovi corsi

- Regia video
- Fashion Design
- Gaming Design

www.abacatanzaro.it



2017
ORIENTAMENTO
2018

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI CATANZARO

PITTURA PITTURA PERFORMATIVA E MULTIMEDIALE

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Pittura hanno l'obiettivo di formare competenze artistiche e professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche, siano in grado di sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della pittura legata alle tecniche della tradizione e alla sua elaborazione nel contesto della sperimentazione di nuovi linguaggi espressivi.

Il corso del biennio in pittura performativa e multimediale è finalizzato all'uso delle nuove potenzialità tecnologiche atte all'approfondimento della comunicazione, prevedendo coinvolgimenti con competenze professionalizzanti mediante seminari anche esterni.

DECORAZIONE DECORAZIONE ARTE SACRA

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Decorazione hanno l'obiettivo di assicurare un'adeguata padronanza dei metodi e delle tecniche artistiche, nonché l'acquisizione di specifiche competenze disciplinari e professionali al fine di fornire ai discenti conoscenze e metodologie progettuali ed espressive nell'uso degli strumenti e delle pratiche artistiche, con riguardo agli strumenti tradizionali e alle nuove tecnologie.

SCULTURA SCULTURA AMBIENTALE E MULTIMEDIALE

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Scultura hanno l'obiettivo di formare competenze artistiche e professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche che caratterizzano la contemporaneità, siano in grado di sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della scultura legata alle tecniche della tradizione e alla sua elaborazione nel contesto della sperimentazione di nuovi linguaggi espressivi.



NUOVI CORSI

REGIA VIDEO

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo e secondo livello della Scuola di regia video hanno un programma di insegnamento che, come nelle più moderne scuole di cinema del mondo, è stato studiato per formare – artisticamente e tecnicamente – un professionista completo della narrazione audiovisiva: cinematografica, documentaristica, televisiva, multimediale. Il percorso è completo: dalla pre-produzione al prodotto video finito, particolare attenzione è data alle nuove tecnologie e ai nuovi linguaggi della videografia con lo studio delle ultime frontiere nella regia, nella direzione della fotografia e nell'illuminotecnica e nel sound design. Ogni anno prevede un tirocinio formativo in una produzione cinematografica per la creazione di un prodotto audiovisivo di qualsiasi genere e durata: corto e lungometraggio, film d'animazione o documentario.

FASHION DESIGN

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo e secondo livello della Scuola di Fashion Design hanno l'obiettivo di formare progettisti per la moda con competenze nel design dell'abito e dell'accessorio. La figura professionale del fashion designer si avvale di competenze sia nell'ambito del segno e del linguaggio contemporaneo sia nell'ambito dei materiali e delle tecnologie che consentono la realizzazione dell'innovazione tipologica. Il corso di studi è rivolto alla ricerca e recupero sull'uso dei tessuti di cui la Calabria vanta tradizioni secolari come la seta e il velluto o del gioiello, di cui esiste ampia tradizione specialmente nel crotonese. Ogni anno prevede un tirocinio formativo in un'azienda di moda per seguire l'iter creativo e produttivo di collezione.

GAMING DESIGNER

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo e secondo livello di Game Designer hanno l'obiettivo di formare la figura responsabile della creazione di un videogioco, dallo storyboard, alle meccaniche di gioco, inclusi il design dei livelli, dei personaggi e dell'impostazione delle difficoltà di gioco. Durante il corso si esploreranno tecniche e procedure di modellazione e animazione degli elementi principali di un gioco per poi trasportarli nell'engine. Gli studenti produrranno le mappe di gioco, importeranno gli asset e creeranno tutti gli elementi scenografici. Con l'aiuto dei docenti si allestirà l'interfaccia utente e l'architettura dinamica che sostiene il gameplay. Ogni anno prevede un tirocinio formativo in uno staff creativo del settore digitale del gaming e del web.

GRAFICA D'ARTE ILLUSTRAZIONE

Finalità dell'indirizzo di Grafica d'Arte è rivolto all'approfondimento dei linguaggi storici e contemporanei del disegno e dell'incisione, nell'ambito della stampa editoriale e dell'illustrazione per la formazione di professionisti capaci di misurarsi con i diversi ambiti della comunicazione visiva in ambito editoriale, museografico ed espositivo, nonché allo sviluppo della ricerca sulla metodologia della progettazione del libro, dell'illustrazione e del libro d'autore. Il percorso prevede tappe laboratoriali e di approfondimento teorico e storico in rapporto con i linguaggi della contemporaneità.

GRAPHIC DESIGN

Il corso ha l'obiettivo di sviluppare una specifica metodologia basata sulla cultura del progetto. Permette di attingere da materie di studio diverse, tante almeno, quante sono le discipline implicate nel processo di comunicazione, sia al fine di consolidare la cultura delle immagini e il loro valore evocativo e simbolico – dalla percezione della forma a tutto l'ambito delle arti visive – sia per apprendere e rafforzare le competenze tecniche necessarie ad acquisire una forte capacità di sintesi e di invenzione visiva.

SCENOGRAFIA SCENOGRAFIA MULTIMEDIALE

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Scenografia hanno l'obiettivo di assicurare un'adeguata padronanza dei metodi e delle tecniche artistiche e di sviluppare le competenze nella pratica degli strumenti tecnologici espressivi, tradizionali e della contemporaneità che riguardano l'uso e la gestione dello spazio e i principi della rappresentazione. Si pongono inoltre il conseguimento e le conoscenze tecniche sull'uso dei materiali per la realizzazione di progetti, interventi sul territorio, opere ambientali, nonché sviluppare l'approfondimento e la ricerca sui linguaggi artistico visivi con particolare riferimento alla scenografia teatrale, televisiva e cinematografica, nonché alle tecniche di allestimento, la sperimentazione odierna, teatro, danza, arti visive, installazione, performance.

info e contact

Accademia di Belle Arti - Catanzaro
Catanzaro via Tommaso Campanella,182 - 88100 Catanzaro
Tel/fax: (+39) 0961 777658
Mail: orientamento@abacatanzaro.it Pec: accademia@pec.abacatanzaro.it